

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ANNO 2023/2024

"CURIOSI... IN TUTTI I SENSI"

"Il bambino non "impara", ma costruisce il suo sapere attraverso l'esperienza e le relazioni con l'ambiente che lo circonda." - Maria Montessori -

"Nulla è nella mente che prima non sia stato nei sensi." - San Tommaso D'Aquino -

INTRODUZIONE

Dalla nascita fino ai 3 anni, il bambino si relaziona con gli altri e con l'ambiente attraverso tutto il corpo; sin dai primi mesi di vita, infatti, sa distinguere gli stimoli interni da quelli esterni.

Mentre quelli interni servono ad imparare a conoscersi e formare l'immagine di sé, quelli provenienti dal mondo esterno favoriscono l'esplorazione dell'ambiente circostante e il riconoscimento delle principali caratteristiche degli oggetti. Tutte le informazioni ricevute sono poi registrate nella memoria, in modo da poterle riconoscere successivamente e trasformarle in un'esperienza utilizzabile dal bambino stesso. Quindi, le esperienze sensoriali compiute dai bambini sono fondamentali per il loro sviluppo psicofisico e per la formazione della loro personalità.

Al nido, ambiente privilegiato dove verranno promosse queste esperienze come il toccare con mano, lo sperimentare, il discriminare i vari stimoli, aiutando il bambino a farne un buon uso, sono fondamentali esperienze ed opportunità educativo-didattiche fondate sul principio del "fare per conoscere".

Tutte queste motivazioni, ci hanno spinto a focalizzare la programmazione didattica dell'anno 2023/2024 proprio sui 5 SENSI (vista, tatto, udito, olfatto, gusto) perché attraverso questi, il bambino scopre il mondo e acquisisce la consapevolezza di sé. L'azione pedagogica si soffermerà, in particolar modo, sui momenti della routine del bambino e sull'abituarlo a riconoscere e distinguere i vari stimoli, aiutandolo a utilizzarli nel migliore dei modi attraverso esperienze ludiche ricche e divertenti (favorendo sia l'acquisizione di capacità percettive che l'espressione di sensazioni ed emozioni).

Il rapporto giocoso con gli oggetti del mondo, che risveglia nei bambini la consapevolezza dei propri sensi e li rende curiosi, è la chiave per intraprendere il cammino: gioco e curiosità costituiscono la maniglia che apre una finestra sul mondo. Faranno parte dell'agire pedagogico della programmazione, una serie di esperienze che andranno dal manipolativo, al verbale, al grafico-pittorico; attività e giochi senso-percettivi, attraverso i quali i bambini possano riconoscere, selezionare, classificare e interiorizzare esperienze provenienti dai 5 sensi. Allo scopo di fare un'esperienza concreta e costruttiva, le educatrici accompagneranno i bambini alla scoperta di questo "mondo sensoriale", promuovendo il contatto con la natura nel giardino del nido, ambiente, per eccellenza, promotore di molteplici scoperte.

Anche nel corso di questo anno educativo, promuoveremo l'importanza della lettura ad alta voce perché riteniamo che i libri siano strumenti preziosi per un approccio più semplice ed intuitivo al tema. Sarà quindi nostra cura, selezionare alcuni testi e racconti capaci di fornire spunti per far vivere ai bambini esperienze efficaci volte a sostenere comprensione e apprendimenti, il riconoscimento e l'identificazione dei sensi, le relazioni e le emozioni scaturite proprio dall'uso dei cinque sensi.

SEZIONE LATTANTI

ATTIVITÀ

La programmazione delle attività di questo anno educativo, come concordato con l'intero gruppo di lavoro, verterà sul tema dei 5 SENSI.

Il corpo e l'esperienza senso-percettiva rappresentano i canali privilegiati dai bambini di questa fascia d'età per la conoscenza, per cui, offrire loro l'opportunità di sperimentare materiali diversi, li aiuterà ad acquisire conoscenze visive, olfattive, gustative, tattili, uditive e a capire com'è fatta la realtà.

L'obiettivo principale sarà inizialmente quello di consolidare le relazioni significative create durante l'inserimento, al fine di integrare al meglio il bambino e la famiglia nel nuovo contesto educativo. In quest'ottica i momenti di gioco proposti in questo primo periodo serviranno sia a rafforzare "l'equilibrio" emotivo raggiunto dai bambini (attraverso la ritualità con cui vengono proposti) sia a stimolare le varie aree di sviluppo. Successivamente, le educatrici promuoveranno la maturazione dell'identità e l'avvio all'autonomia, nonché il raggiungimento degli obiettivi affettivi, emotivi, cognitivi e sociali atti a promuovere il percorso di crescita del gruppo e del singolo bambino. Al nido, il bambino può, infatti, sperimentare il proprio corpo, vivere emozioni e sensazioni, esplorare gli oggetti mettendosi in relazione con loro. Sarà quindi, nostra cura, guidare il bambino alla scoperta dei suoi sensi anche attraverso varie esperienze ludiche come:

- **Esperienze sensoriali e manipolative per il tatto** attraverso l'uso di diversi materiali come farina, acqua, farina gialla, stoffe, pasta e alimenti. Inoltre, i bambini potranno attingere al cestino dei sensi, sempre a loro disposizione e contenente oggetti ed elementi naturali che varieranno seguendo la stagionalità.

È soprattutto attraverso la manipolazione che il bambino può esprimere se stesso, i suoi desideri, le sue aspettative e soddisfare la sua curiosità e creatività.

Divertendosi può cogliere le trasformazioni provocate dalla sua azione. Questo tipo di gioco verrà dapprima favorito nello spazio-sezione, tanto nelle forme libere che lasciano al bambino la scelta dei tempi e dei modi da dedicare all'esplorazione, alla scoperta e alla relazione, quanto nelle forme orientate dall'educatrice per suscitare nuovi interessi e promuovere nuove competenze e abilità. Inoltre, utilizzeremo percorsi sensoriali da fare scalzi e incentiveremo l'uso del pannello sensoriale, presente all'interno della sezione, che i bambini potranno toccare sperimentando materiali diversi e provare effetti diversi (accendere e spegnere, far girare, staccare e attaccare). Più avanti inizieremo a fare le prime esperienze con il colore, provando a sporcarci;

- **Esperienze sonore per lo sviluppo dell'udito e del linguaggio** i cui aspetti educativi essenziali saranno: la musicalità, cantare canzoncine, giochi ritmo- musicali con le mani e con i piedi, produzione di suoni con l'utilizzo di diversi strumenti, parlare al bambino, stimolare la sua lallazione, fargli ascoltare canzoncine e musica in genere, ascolto di rumori e suoni diversi provenienti da vari ambienti (città, casa, natura e versi di animali);

- **Esperienze visive per lo sviluppo sensoriale della vista** tramite la proposta ad osservare oggetti colorati e non in movimento, libri e/o immagini che ritraggono animali e oggetti di uso comune. Inoltre, favoriremo il gioco del bambino davanti allo specchio perché, il riflesso della sua immagine, lo aiuterà non solo a riconoscersi, ma anche a guardare come il proprio volto e quello dell'adulto possono cambiare a seconda dell'emozione provata;

- **Esperienze gustative** proponendo ai bambini esperienze di assaggio di diversi cibi, come la frutta fresca e gli ortaggi, aiutandoli così a scoprire e denominare le sensazioni di gusto (dolce, salato, aspro, amaro). Il senso del gusto è inevitabilmente legato a quello dell'olfatto che permette di percepire vari aspetti sia del cibo e degli oggetti, sia dell'ambiente circostante: non sono solo i cibi ad avere un odore, ma attraverso l'olfatto si possono scoprire anche le caratteristiche degli ambienti: ci sono gli odori dei negozi, delle stanze di casa, ma c'è l'odore dell'erba bagnata, c'è l'odore del bosco. L'olfatto, in particolare, verrà sensibilizzato proponendo ai bambini un cestino con dei sacchetti profumati con al loro interno erbe aromatiche, spezie, fiori e profumi.

OBIETTIVI

- Favorire il gioco;
- Stimolare la creatività del bambino;
- Stimolare la socializzazione, la relazione e il rispetto di sé e degli altri;
- Favorire la coordinazione senso- motoria;
- Potenziare le capacità sensoriali e percettive;
- Muoversi nello spazio;
- Contribuire alla socializzazione;
- Conoscenza del proprio corpo;
- Favorire una buona competenza emotiva;

SEZIONE MEDI

ATTIVITÀ

Ai bambini verranno presentati momenti in cui poter esplorare lo spazio in modo da aiutarli a conoscere e sviluppare competenze diverse:

- "Toccheremo" il mondo che ci circonda cercando di cogliere le diversità di ogni materiale;
- "Giocheremo" con le stagioni ed i loro frutti, toccando, assaporando e annusando profumi e sapori nuovi;
- Travaseremo e manipoleremo i frutti che ogni stagione ci regala, scoprendo anche i suoni e i rumori che producono cadendo o sbattendo tra loro;
- L'ambiente che ci circonda ci regala anche molti colori con i quali ci accosteremo alle attività grafico-pittoriche. Con l'aiuto di pennarelli, pastelli a cera, matite colorate, tempere, gessetti compiremo un primo passo verso un'espressione creativa e personale che nasce e si sviluppa attraverso il piacere prima visivo poi corporeo, diventando così piacere estetico (come disse Kandinskij: "il colore è un mezzo per esercitare sull'anima un'influenza diretta, il colore è un tasto, l'occhio il martelletto che lo colpisce, l'anima lo strumento dalle mille corde");
- Verrà dato largo spazio alla lettura di libri legati al tema dei 5 sensi;
- Saranno predisposti percorsi sensoriali a piedi nudi ed esperienze tattili con i colori (tempere, pitture con tè, cacao, spezie);
- Utilizzeremo la lavagna luminosa in modo che i bambini possano scoprire e giocare con luce, ombre e buio;
- Giochi di incastri e di infilatura per l'acquisizione dei concetti di dentro/fuori, avvita/svita, apri/chiudi il che, naturalmente, favorirà anche lo sviluppo della manipolazione fine;

- Attività grafico-pittoriche su superfici diverse e con vari strumenti;
- Giochi davanti allo specchio;
- Il giardino invece consentirà importanti occasioni di scoperta e l'alternarsi delle stagioni offrirà situazioni sempre nuove tra le quali il camminare tra le foglie, saltare nelle pozzanghere, giocare con il fango, ascoltare i suoni del mondo esterno e, se saremo fortunati, anche giocare con la neve.

OBIETTIVI

- Favorire il passaggio dall'ambiente naturale e familiare a quello socioeducativo del nido nel rispetto dei ritmi personali del bambino;
- Far interiorizzare i vari momenti della giornata in modo tale che le routine del nido diventino momenti conosciuti e piacevoli e non solo imposti dall'adulto;
- Sostenere lo sviluppo delle abilità motorie;
- Supportare le abilità sociali e le prime interazioni del bambino con i pari;
- Favorire la curiosità verso il nuovo;
- Acquisire la consapevolezza del IO corporeo;
- Sviluppare le abilità sensoriali;
- Favorire il senso dell'identità;
- Stimolare l'autonomia;
- Stimolare la relazione fra bambini;
- Sostenere la capacità di riconoscere le emozioni;
- Fare esperienza con materiali diversi che possono suscitare diverse sensazioni e scoperte;
- Favorire il riconoscimento di sé attraverso la "lettura" della propria immagine.

SEZIONE GRANDI

ATTIVITÀ

Le esperienze educative che le educatrici propongono quotidianamente sono basate sempre sul gioco essendo l'attività principale a cui il bambino si dedica in modo spontaneo e continuativo. Attraverso il gioco, infatti, il bambino esplora se stesso e le sue capacità, esplora gli oggetti che ha intorno a sé, l'ambiente e gli altri. Si tratta quindi di proporre ai bambini una vasta gamma di esperienze ludiche, sollecitando così la loro curiosità e il loro stupore, sviluppando personali esplorazioni emotive, sensoriali e cognitive.

Abbiamo pensato di elaborare un progetto sui 5 sensi, riconoscendo che per ogni bambino le esperienze sensoriali sono fondamentali per la formazione della

sua personalità: toccare con mano, sperimentare, osservare meravigliandosi di quello che ci circonda e che la natura ha da offrire nel suo alternarsi stagionale (hanno quindi molta importanza le uscite e il giardino).

Dal mese di ottobre verranno presentate ai bambini diverse esperienze sensoriali che favoriranno una maggiore conoscenza del proprio corpo in relazione ai diversi elementi che verranno proposti.

Il bambino è costantemente immerso in una realtà fatta di svariati stimoli (visivi, uditivi, olfattivi, gustativi, tattili) e conoscere per il bambino significa toccare, prendere, guardare, sentire, assaggiare, esplorare il mondo circostante e "sperimentare giocando". Con le varie attività che proporremo, il bambino verrà accompagnato verso la scoperta dei 5 sensi e verso il riconoscimento e la discriminazione dei vari stimoli, attraverso adeguate esperienze ludico-educative che favoriranno anche la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni.

Ai bambini verranno proposte le seguenti esperienze educative:

- **Attività grafico-pittoriche** che consentono al bambino l'esperienza di "lasciare una traccia di sé" e di esprimere le proprie emozioni attraverso l'applicazione del colore (cere, tempere, gessi, matite colorate) con l'aiuto di diversi strumenti come pennelli, spugne, rulli, timbri;
- **Attività di manipolazione** che consentono al bambino di esplorare e scoprire le caratteristiche di materiali plasmabili come il pongo, la creta, la pasta di sale attraverso l'uso delle proprie mani, scoprendo così sensazioni e percezioni tattili molto importanti e creando infinite combinazioni attraverso il loro assemblaggio;
- **Travasi**, proposti all'interno di vasche con materiale alimentare come farine, legumi, pasta, acqua, assieme alla proposta di imbuti, vaschette, cucchiari, palette e mestolini. Il bambino, in questo modo, avrà la possibilità di riempire, svuotare, versare, rovesciare, mescolare e guardare, sviluppando la coordinazione oculo-motoria, la motricità fine e la conoscenza delle proprietà fisiche dei vari materiali usati;
- **Attività esperienziali con elementi naturali e materiale alimentare** come ad esempio: utilizzare i colori alimentari e le spezie per colorare il sale, far cambiare colore all'acqua e l'odore alla pasta di sale; costruire percorsi sensoriali con vari elementi naturali e non da esplorare camminando, rotolando, toccando;
- **Attività di lettura ad alta voce**: l'uso dei libri al nido è consuetudine, vi sono momenti organizzati e spazi strutturati per la lettura guidata dall'educatrice, ma anche per una fruizione autonoma da parte dei bambini. Tenuto conto della nostra consuetudine quotidiana alla lettura, abbiamo iniziato fin dai primi giorni, gradualmente, a proporre la lettura di vari libri. Alcune esperienze legate a quanto leggeremo, verranno condotte negli spazi a disposizione del gruppo e nel

giardino del nido. Nel contesto più ampio dell'importanza della lettura ad alta voce, rimangono validi e ben saldi, i seguenti obiettivi generali:

- Mantenere la lettura ad alta voce come pratica quotidiana;
- Far sì che il bambino possa vedere il libro come un oggetto conosciuto ed amico grazie ad una lettura quotidiana che ne favorisca il piacere dell'ascolto;
- Promuovere nel bambino il potenziamento dell'ascolto, dell'attenzione, dello sviluppo del linguaggio e la creazione di immagini mentali.

Visto che la programmazione di quest'anno verte sulla scoperta dei 5 sensi, prediligeremo testi inerenti a questa tematica.

OBIETTIVI

- Conoscere le caratteristiche visive, olfattive e tattili degli oggetti e dei materiali usati;
- Sviluppare la consapevolezza di sé, del proprio corpo e delle proprie percezioni;
- Riconoscere e memorizzare le sensazioni piacevoli e quelle spiacevoli;
- Sviluppare e arricchire il proprio linguaggio verbale e le capacità espressive, comunicando con gli altri bambini e con gli adulti;
- Percepire i cambiamenti che avvengono in natura e le relative sfumature di colore, odore, sapore;
- Stimolare le relazioni fra bambini.

DESTINATARI

- LATTANTI (3-12 mesi)
- MEDI (12-24 mesi)
- GRANDI (24-36 mesi)

SPAZI DEDICATI

- GIARDINO nel corso dei mesi i bambini verranno accompagnati in giardino dalle educatrici per conoscere ed esplorare l'ambiente esterno, i suoi suoni, odori e colori
- SPAZIO DEL PRANZO
- SPAZI DELLA NANNA

PROGETTI ESTERNI

- PROGETTI ORGANIZZATI CON ALTRI ENTI ESTERNI
- PROGETTO CONTINUITÀ CON LA SCUOLA DELL'INFANZIA

TEMPI

La programmazione didattica inizierà ad ottobre e terminerà a giugno con attività bisettimanali.

DOCUMENTAZIONE

- PANNELLI
- VIDEO
- CARTELLONI
- DISEGNI
- FOTOGRAFIE
- CARTELLINE PERSONALI CON GLI ELABORATI DEI BAMBINI SVOLTI NEL CORSO DELLA FREQUENZA DEL NIDO

VERIFICA

- OSSERVAZIONE INDIVIDUALE E DI GRUPPO
- VALUTAZIONI IN ITINERE
- VALUTAZIONI FINALI CON SCHEDE DI CONTINUITÀ DA CONSEGNARE AI GENITORI DEI BAMBINI CHE TERMINERANNO IL PERCORSO AL NIDO
- ATTIVITÀ IN LINGUA INGLESE

LIBRI

- Mantegatta G., *Di chi è questo vasino?*
- Gribaudo., *Il filo emozionato*
- Scarpanti R., *Fogliolino e Fogliolina*
- Llenas A., *I colori delle emozioni*
- Tullet H., *Colori*
- Cozzoni A., *Il libro della calma*
- Rosen M., Oxenbury H., *A caccia dell'orso*

- Amant K., *Leo e il ciuccio*
- Wolf T., *Tocca senti ascolta*
- Dami Editore., *Hippo ha sempre fame*
- Ashbè J., *Dov'è Meo?*
- Wolf T., *Tocca e senti. Gli animali della fattoria*
- Wolf T., *Tocca e senti. I cuccioli*
- Roncaglia S., Luciani R., *Dentro di me, fuori di me*
- Chabbert I., Bèal M., *I colori*
- Larus Junior., *Gli strumenti musicali*